

Справка

по итогам пробного ЕГЭ по литературе, 11 класс

от 26.12.2024 г.

Пробный экзамен по литературе в форме ЕГЭ для учащихся 11 классов проходил 16.12.2024 г. в рамках внутришкольного контроля и плана подготовки к ГИА.

Каждый вариант КИМ состоит из двух частей и включает в себя 11 заданий, различающихся формой и уровнем сложности. В части 1 предлагается выполнение заданий, содержащих вопросы к анализу литературных произведений. Проверяется умение участника экзамена определять основные элементы содержания и художественной структуры изученных произведений (тематика и проблематика, герои и события, художественные приёмы, различные виды тропов и т.п.), а также умение рассматривать конкретные литературные произведения во взаимосвязи с материалом курса.

Часть 2 работы требует от участников ЕГЭ написания развёрнутого сочинения на литературную тему. Участнику экзамена предлагается на выбор пять тем для сочинения.

Максимальный балл за работу (первичный) – 48.

Количество учащихся, выполнявших работу – 3 человека (75 %).

Результаты экзамена:

	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл	Качество знаний (%)	Успеваемость (%)
Кол-во чел.	-	-	2	1	2,7	0	66,7
Проценты	0	0	66,7	33,3			

Получили «2»: Холоднова Л.

Допустили ошибки:

Вопрос теста	Тема	Кол-во уч-ся, допустивших ошибки	Процент уч-ся, допустивших ошибки, февраль
1	Понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; владением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов	1	33,3
2	Понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; владением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов	1	33,3
3	Анализ и интерпретация художественных произведений в единстве формы и содержания, умение выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним, определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью	0	0
4	Анализ и интерпретация художественных произведений в единстве формы и содержания, умение выявлять	3	100

5	в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним, определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью	3	100
6	Умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); умение определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью	1	33,3
7	Умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); умение определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью	0	0
8	Умение использовать терминологический аппарат современного литературоведения; сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле	2	66,7
9	Понимание элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики	3	100
10	Понимание элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики	3	100
2 часть			
11	Развёрнутое сочинение	3	100

Вывод. Пробный экзамен по литературе в форме ЕГЭ среди учащихся 11 классов прошел на недопустимом уровне (качество знаний - 0%, успеваемость –66,7%). Средний первичный балл правильных ответов составляет 15 из возможных 48. Количество учащихся, получивших средний балл и выше –1 человек (33,3%).

Зам по УВР



Васильцова М.И